



解胜娟

解胜娟,石家庄市东风小学一级教师,石家庄市优秀教师,新华区骨干教师、师德典型人物、优秀班主任。多次荣获石家庄市、新华区评优课一等奖。本版作文由解胜娟老师点评。

我的植物朋友

石家庄市桥西外国语小学三(6)班 潘思媛

前几天,妈妈从公司带回一束花。这束花可不简单,里面包含了百合花、紫罗兰花、玫瑰花等多个品种,姹紫嫣红,芬芳扑鼻。然而,在这繁花之中,我最钟情的当属那黄粉相间的郁金香。

我凑近仔细观察,发现郁金香每一株上大多只开一朵或两朵花。它的花朵整体由六片花瓣围合而成,那修长又碧绿的枝干,配上娇艳的花朵,宛如一个个精致的高脚杯,优雅又迷人。

我和妈妈特意上网查了查郁金香的作用。原来,它因色彩丰富多样,常常被用于各种布景,能极大地提升环境的美感。而且,它那绚丽的色彩通过视觉刺激,还能促进多巴胺分泌,帮助人们缓解日常的压力。作为早春开花的植物,它更是为传粉昆虫提供了早期的食物来源,是大自然生态链中不可或缺的一环。

我喜爱郁金香,不仅因为它纯洁而美丽的外表,更因为它多彩的颜色给我们的生活增添了无尽的欢乐与生机。它就像春天的使者,带着希望与美好,悄然走进我们的生活。在未来的日子里,这份对郁金香的喜爱,将如同春天的阳光,一直温暖着我,让我学会发现生活中的小美好,拥抱大自然的馈赠。

指导老师:申银哲

解胜娟老师点评:这篇《我的植物朋友》写得非常棒,是一篇很优秀的状物作文!文章以郁金香为核心,结构清晰完整,从收到花束引入,聚焦郁金香的外形、特点,再到它的价值与自己的感悟,层层递进,逻辑顺畅。小作者观察细致,用“宛如精致高脚杯”的比喻,生动勾勒出郁金香优雅的姿态;还主动查阅资料,补充了郁金香在美化环境、舒缓情绪、助力生态等方面的作用,让文章兼具美感与知识性,立意也得到了升华。结尾由花及己,抒发了对生活中小美好的感知,情感真挚动人。愿你继续带着这份细腻的观察力和对生活的热爱去书写,你的文字一定会越来越动人!

羽毛球场上的亲情乐章

石家庄市塔谈小学六(3)班 张泳锐

晚饭后,爸爸妈妈和我来到楼下的羽毛球场,准备来一场家庭羽毛球赛。这片场地,承载了我们无数的欢乐时光,是我们在忙碌生活里放松身心的欢乐小天地。

比赛开始,我和妈妈先展开对决。我全神贯注,眼睛紧紧盯着羽毛球,不放过它飞行的每一个轨迹。妈妈也不甘示弱,她灵活地移动着脚步,挥动球拍。第一球,妈妈轻轻一挥,球如离弦之箭朝我飞来,我迅速反应,用力回击。几个回合下来,我们难分胜负,比分紧咬。

轮到爸爸上场,他的打法与妈妈截然不同。妈妈总是巧妙地调动我的位置,而爸爸则喜欢大力扣杀。那球带着风声呼啸而来,让我有些招架不住。但我也毫不退缩,努力寻找机会反击。在一次精彩的回合中,我瞅准时机,一个挑球,球高高飞起,爸爸没想到我会来这么一招,匆忙后退接球,却没能成功。我赢得了这关键的一分,兴奋地跳了起来。

时间在激烈的比赛中悄然流逝,手机

闹钟突然响起,原来已经到了回家的时间。可我们还沉浸在比赛的乐趣中,意犹未尽。

这场家庭羽毛球赛,不仅让我们锻炼了身体,更增进了彼此之间的感情。在生活的画卷上,这样的温馨时刻就像璀璨的星辰,熠熠生辉。它让我明白,陪伴是最长情的告白,而家人的爱,就藏在这一场场平凡又欢乐的活动中,成为我心中最珍贵的宝藏。

指导老师:吕瑞青

解胜娟老师点评:文章题目优美贴切,立意温暖,中心明确。开篇交代时间、地点和事件,自然引出球场承载的家庭欢乐;中间按比赛顺序,分别描写和妈妈、爸爸对打的场景,动作、神态描写具体生动,对战过程有细节、有画面感;结尾总结收获,从运动升华到亲情陪伴,感悟真挚贴切,结构完整首尾呼应。愿你用心观察生活里的平凡小事,继续用心记录温情瞬间,写出更多动人的好作文。

回春生

石家庄市东风西路小学五(19)班 郑心玥

在我儿时的记忆里,花是甜甜的糖,春风是开到一档的吹风机,新叶是我最爱的书籍,可思来想去并没有可以代替“春”的东西。小时候我觉得春没什么好玩的,不过就是夏和冬的附属品。再论温度,冬冷夏热,并没发现什么关于春的特点。

直到这天,我静下来望向窗外。那冬日里看腻的枯树竟冒出一抹抹新绿,我顿时兴奋起来,抓起外套就冲出门外。

走在被生机眷恋的城市里,传来阵阵雨后的泥土味和青草香,这和平日不同,“春”似乎是温柔的伙伴。当你感到迷茫,它会让你沉下心来,放松。当整个人被慢节奏包裹,你就能看到电线上古灵精怪的小鸟在叽叽喳喳对话,像是在说万物复苏,叹春光无限,还能看到木板墙上想出来玩的藤蔓比高。一丛丛绿,藏在平时最普通不过的地方,或许没被阳光照着,但也有无尽顽强。

路过公园,回忆浮现在了我眼前。儿时和朋友也在这里放纸鸢,却被柔风捉弄,纸鸢藏在了那抹嫩绿当中,耳边还传来柔风开心的笑声。我们一不做二不休就爬上树去,差点摔了下来。孩童的嬉笑声传入我耳边才回过神,正发现眼前的一幕与记忆里相重叠、共鸣。柔风拂过我脸庞,恍惚了半晌。风递给我一片树叶,当我的指尖触上它的纹路那一刻我才明白,那是春的脉搏吧。

在阳光下纹路越显得清晰,印在我记忆深处。回忆无处不在,只不过现在才从角落里跑出来,这叶子便是春留给我的线

索吧。我彻底明白“春”是什么了,它不单只是名字、温度,而是万物复苏,承载希望的诗歌。有这些还不够,那些如阳光般温暖的回忆更是春这温柔的季节给我们的惊喜。每个人对春的理解各不相同,除了沉沦于美丽的景色,也会有各种各样的愿望在春天迸发。春生出了希望,生出了生命,那大概是人们一生都在追求的事情。

春从来不是配角,是万物的开端,是希望的源头。动物在这一刻结束长久的冬眠,植物在这一刻苏醒向阳生长,人们也从这一刻摆脱寒冷。寒冬总会过去,什么困难也压不倒我们,那些回忆便是支撑希望的最好帮手,春天并不会离开你,太阳当然会照常升起。我的朋友,即便乌云密布见不得光明,春天和我依旧在远方等你。

“不留丹青心墨染,只愿寒绝尽春生。”

指导老师:蔡雅薇

解胜娟老师点评:文章文笔细腻唯美,文学气息浓厚,构思独特且立意深远。开篇以童真视角对比儿时对春天的误解,再由观春、寻春、感春层层展开,融景物、感官、往事与人生感悟于一体。多处运用拟人、联想手法,春风、飞鸟、藤蔓、落叶都被赋予鲜活情感,情景交融恰到好处。由春日万物新生引申出希望、自愈与成长的人生哲理,结尾借诗句收束全文,意蕴悠长,思想有深度、文字有温度。愿你继续保持细腻的观察力和丰盈的内心,在文字里沉淀思考,写出更多触动人心的好文章。