

机制协同 资源共享 产品焕新

京津冀文旅协同工作取得扎实成效

本报讯(河北法治报记者 柳红领)5月20日,省政府新闻办召开京津冀协同发展系列主题新闻发布会省文旅厅专场。会议发布,在京津冀三地党委政府统筹部署推动下,京津冀文旅部门密切协作、攻坚克难、狠抓落实,文旅协同各项工作取得扎实成效。

协同机制运转流畅。我省持续用好京津冀文旅协同专题工作组工作机制,定期召开组长协调会、专题工作会,建立了京津冀毗邻地区文旅合作机制、文旅消费协同促进机制、大运河执法保护协作等工作机制,发布了京津冀地区版权执法保护倡议和知识产权典型案例,让协同发展有了制度保障,干起事来更高效、更顺畅。

资源共享高效务实。我省积极服务雄安新区高质量建设和发展,联合中央广播电视总台在新区录制《非遗里的中国》特别节目《2025年非遗晚会》;重点推进长城、大运河国家文化公园建设,联合开展文化遗产保护修缮,让京津冀三地的历史文脉更好地传承延续;持续共建京张体育文化旅

游带,举办“畅游京津冀 行走京张路”主题活动,推出“长城人家”民宿品牌和“悦行冬奥路”旅游风景道,崇礼夏季游客首次超过冬季,2025年接待游客总量突破1000万人次;国家文献战略储备库等重大文化项目落地河北,让老百姓在家门口就能享受到优质的文化服务。

产品业态迭代焕新。我省顺应旅游从传统观光向文化体验升级的趋势,推进文旅资源活化转化和产品业态创新。河头老街、阿那亚、中国古动物馆(保定自然博物馆)、“只有红楼梦”戏剧幻城、邯郸道、织音1953等成为河北文旅新地标;开行京津冀观光旅游列车“星光·燕赵号”,持续开通京津冀旅游直通车线路,三地“经济圈、生活圈、旅游圈”加速融合;深入挖掘非遗文化,通过沉浸式、互动性的体验和科技赋能,持续上新文旅新场景,正定推出“子龙出征”常山战鼓沉浸式体验活动,不到一个月吸引游客近50万人次,吴桥杂技幻乐城以全场景、全天候、沉浸式体验,为杂技艺术传承发展

增添新活力,今年“五一”假期游客达14万人次。

消费活力持续迸发。三地联动举办“跨年迎春大联欢”“欢享庙会”“乐享冰雪”“历史文化主题游”等六大板块系列活动,为广大群众提供丰富多彩的节日文化产品;共同举办了京津冀文旅消费促进活动、京津冀世界级机场群航文旅融合发展推进会,推出10条河北专属航空线路,集中发布了一批含金量高、覆盖面广的文旅消费惠民措施,联合推出5条冰雪旅游精品线路和8条入境游精品线路;发行京津冀旅游景区联票,市场化整合了三地200家优质景区,涵盖避暑山庄、圆明园、白石山、盘山等高品质5A级景区和65家4A级景区,其中180多家景区可以无限次游览,真正实现了“一票在手、三地畅游”。截至目前,联票累计销售11.6万张,不仅成为了区域文旅消费的“引爆点”,更让老百姓实实在在享受到了协同发展的红利。

服务保障细致暖心。开展全省旅游景区、旅游市场综合整治,推行涉旅

投诉处置“文旅局长领办制”,今年1—4月全省涉旅投诉同比下降48%;在全国文旅系统率先出台管理规范,探索悬崖秋千、魔毯、玻璃水滑道等“非标”游乐设施安全管理模式,对非A景区、网红打卡地、乡村旅游落实“同部署、同要求、同督导”工作要求;在全国率先推出行李寄递服务,今年以来共寄递行李6.2万单,让游客“放下行李箱,轻松游河北”;打造“微笑河北”服务品牌,推广河头老街等暖心服务模式,让游客放心、舒心、开心到河北。

2026年是京津冀协同发展战略实施的第12个年头,也是文旅协同提质升级的关键一年。我省将认真落实京津冀党政主要领导座谈会工作部署,进一步推动京津冀旅游景区联票扩面提质,打造“精品线”让体验更丰富,继续联动推出“一起过大年”“文旅消费季”等一系列特色文旅活动,共同搭建京津冀文旅产业项目对接合作平台,让三地的风景串珠成链、文化交相辉映,让老百姓在文旅协同发展中收获更多幸福感、获得感。

主动对接京津、服务京津

我省在协同创新之路上步履坚实成效显著

本报讯(河北法治报记者 任俊颖)5月20日,省政府新闻办召开京津冀协同发展系列主题新闻发布会省科学技术厅专场。会上发布,京津冀协同发展战略实施以来,我省坚持创新在现代化建设全局中的核心地位,主动对接京津、服务京津,在协同创新之路上步履坚实、成效显著。

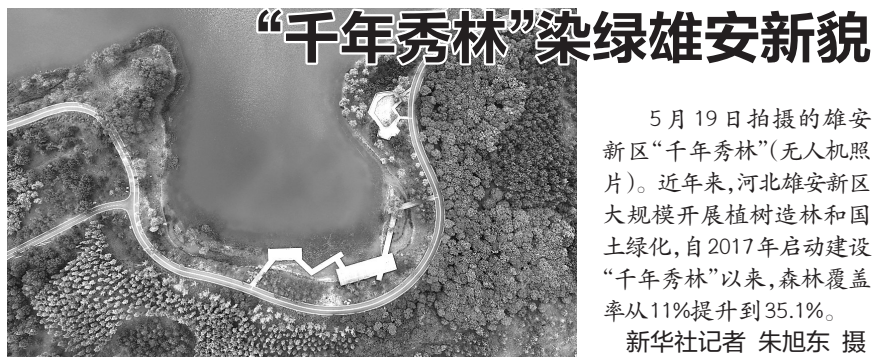
疏解赋能,雄安新区创新高地拔节生长。成立九年来,雄安新区拔地而起、拔节生长,设立省部级以上创新平台69个,认定国家高新技术企业680家,累计完成投资工作量超一万亿元,“十四五”期间地区生产总值年均增长17.1%,全社会研发投入年均增长37.5%。重大项目“落地开花”,推动国家级雄安新区科技创新专项立项实施。央企引领“强链补链”,空天产业集群成势。以中国星网为龙头,雄安新区已集聚60多家空天信息领域企业,构建起从研发到配套的完整产业链。高能级平台“聚智汇力”,依托中国气象局共建气象人工智能重点实验室。

科产融合,关键核心技术攻坚突围。设立京津冀协同创新专项,支持我省企业联合京津科研力量,自去年以来,围绕重点产业链“卡点”实施39个项目。实施京津冀自然科学基金合作专项,2025年三地共同投入3000万元,支持科研团队联合开展基础研究。2025年,全省国家科技型中小企业入库数量超2.8万家、同比增长超12%。紧扣我省八个重点产业和107个县域特色产业集群,建设36家省级创新联合体。实施县域特色产业集群关键核心技术攻关三年行动,强化“共投、共研、共享”科研组织方式,首批立项支

持24个项目,引进北京理工大学、天津工业大学等15支京津科研团队深度参与。

平台共建,打通资源共享“快车道”。联合京津高校院所打造北京化工大学秦皇岛环渤海生物产业研究院、天津工业大学沧州研究院等8家合作共建示范标杆,在技术开发、人才引进、成果转化、科技服务、企业孵化等方面创新合作,共汇集研发人员951人。燕赵钢铁、绿色化工实验室相继揭牌运行,燕赵现代交通、电力、生物医药、先进制造实验室进入筹建试运行阶段,着力打造覆盖技术攻关至成果转化的全链条创新策源地,为产业升级注入强劲动能。在京津建设15家“科技人才飞地”,以科技计划项目形式给予建设主体经费支持,形成“人才在外地,服务在河北”“省外研发,河北转化”的柔性引才育才机制。

成果转化,协同发展生态繁荣茂成林。中试是科技成果转化关键环节,紧密连接创新链、技术链和产业链,目前,已培育了15家省级中试示范平台,构建“中试+研发+检测+孵化+基金”成果转化服务生态,打造京津科技成果中试首选地。深化与京津高水平创投机构合作,加速构建覆盖全省优势产业的科创子基金群。全面梳理整合面向京津创新源头的金融政策与工具,推出“科享保”等金融创新产品,有效吸引京津资本参与我省科技创新。通过场景专项、科技金融、场景招商等组合拳,发布创新应用场景821项,打造“空天信息+”“机器人+”等一批跨区域协同示范场景,促成清华大学、北京华成航泰等单位千余项先进技术、创新产品在河北开展验证、应用与推广。



“千年秀林”染绿雄安新貌

5月19日拍摄的雄安新区“千年秀林”(无人机照片)。近年来,河北雄安新区大规模开展植树造林和国土绿化,自2017年启动建设“千年秀林”以来,森林覆盖率从11%提升到35.1%。
新华社记者 朱旭东 摄

优势互补 展览交流 人才支撑

持续深化京津冀三地文物领域协同发展

本报讯(河北法治报记者 柳红领)5月20日,省政府新闻办召开京津冀协同发展系列主题新闻发布会省文旅厅专场。会上发布,2025年,京津冀三地文物部门在考古研究阐释、文物保护修缮、展览交流活动、文物人才培养等方面协调联动、合力攻坚,取得了显著成效。

会上介绍,河北省文物考古研究院与中国社会科学院考古研究所联合实施雄安新区古州城遗址考古发掘项目,在中国考古博物馆举办了“长安二千三百里——雄安古州城遗址考古成果展”,首次系统展示雄安新区古州城遗址的重大考古成果。京冀长城共管保护有力推进,滦平县金山岭长城与密云区司马台长城共管区域保护修缮项目方案获国家文物局批复并得到资金支持。全省文博单位积极与京津联合举办展览、联动交流,京津冀三地专家联合开展公益性文物鉴定咨询活动,服务河北群众,京津冀三地携手推出“抗战记忆”与“紫塞雄关”两条文物主题游径。京津冀三地文物部门联合举办“京津冀青年匠师——文物修复高技能人才培养项目”,河北省文物考古研究院与中国国家博物馆签署科技考古与文物保护实验室合作共建协议。

2026年,我省持续深化三地文物领域协同发展,优势互补推进联合考古与文物保护。河北省文物考古研究院继续与中国社会科学院考古研究所联合,做

好雄安新区古州城遗址2026年度主动性考古发掘阐释工作。稳步推进滦平县金山岭长城与密云区司马台长城共管区域保护修缮项目开工并取得阶段性进展。

深化协作提升三地文博服务质效。组织全省博物馆积极与京津文博单位交流合作,策划举办精品展览和主题活动。截至目前已举办“燕赵乘春复此行——京津冀协同发展专题展”“福瑞迎春——京津冀年俗展”等展览。荟萃我省8家文博单位110余件珍贵文物的“饰文焕彩——河北古代艺术珍品展”,在中国美术馆持续引发观展热潮。“在这里,看见故宫”数字故宫体验馆在河北博物院亮相。邢台博物馆与首都博物馆联合举办“大运河历史文化图片展”将在今年文化和自然遗产日河北主会场开幕。河北省文物局组织省内8家国家一级博物馆邀请京津专家,年度内计划办公益性文物鉴定服务26场次。截至目前,河北博物院、承德避暑山庄博物院等博物馆已组织5场服务。

资源共享夯实文物专业人才支撑。继续联合实施京津冀文物保护修复人才培养项目,充分发挥金属文物保护国家文物局重点科研基地河北博物院工作站、河北省文物考古研究院与中国国家博物馆合作共建科技考古与文物保护实验室的作用,为三地守护文化遗产提供人才支撑。