



张丽锋

张丽锋,石家庄高新区燕山大街小学一级教师,石家庄市语文骨干教师,高新区学科名师、优秀教育工作者,多年从事语文教学和班主任工作,课堂教学务实高效,积累了扎实的教学经验。本版作文由张丽锋老师点评。

我的动物朋友

石家庄市谈南路小学四(3)班 王陌薰

有些人喜欢灵动轻盈的小猫,有些人喜欢忠诚老实的大狗,而我最喜欢那调皮可爱的小仓鼠。

我家的小仓鼠名叫“团子”。它通体雪白,远远望去,就像一个圆滚滚的小雪球。两只圆溜溜的大眼睛像黑葡萄一般,小巧的鼻子粉嘟嘟的,摸起来软软嫩嫩。又细又长的胡须硬邦邦的,走起路来一摇一晃,样子十分可爱。“团子”的小爪子粉嫩粉嫩的,走起路来一点儿声音都没有。

它性格非常调皮。有一次,“团子”竟然偷偷“越狱”,从笼子里跑了出来。我们全家急得就像热锅上的蚂蚁。忽然,妹妹大声喊道:“我找到了!‘团子’躲在冰箱后面!”我连忙跑过去,谁知“团子”鼻子一动,立刻僵在原地一动不动。僵持了好一会儿,我戴上手套准备把它抓出来,它却胡须轻轻一颤,用两只小爪子飞快地扒开我的手,扭头就跑。逃跑时它的后脚还一直打滑,看着它滑稽又可爱的样子,我们不禁被逗得哈哈大笑。这时,爸爸走了过来,看了看“团子”藏身的小洞,说:“现在我们只能守株待兔,等它自己出来了。”没过多久,一个雪白的小脑袋小心翼翼地探了出来。只见它眼睛瞪得像铜铃,细长的胡须一抖一抖的,还发出“吱吱”的叫声,非常警惕地慢慢往外挪。

爸爸没有急着把“团子”抓出来,而是轻轻把手放在地上,示意“团子”自己爬上来。“团子”立刻警觉起来,它先伸出一只爪子轻轻地碰了一下爸爸的手,然后又向四处看了看,最终放下戒备,慢慢爬到爸爸的手上,让爸爸把它带回家。

虽然“团子”来到我们家才一个月,却早已成了我最贴心的小伙伴。它软乎乎的身子、圆溜溜的大眼睛,还有每次“越狱”时的调皮,都成了我生活里最温暖的存在。我真希望能一直陪伴着“团子”,让它在这个家里无忧无虑地长大,我们永远相伴不分离。

指导老师:梁立英

张丽锋老师点评:王陌薰同学的《我的动物朋友》童真满满,温情满满。开篇巧用对比手法,自然引出可爱的小仓鼠“团子”,落笔轻快自然。描写仓鼠外形时,巧用比喻修辞,把“团子”比作圆滚滚的小雪球,眼睛比作黑葡萄,外形刻画细致传神。记叙仓鼠越狱的趣事时,动作、神态细节描摹到位,把小仓鼠调皮、机灵又胆小呆萌的模样生动勾勒出来,趣味十足。字里行间满是对小动物的喜爱与温柔,真挚情感自然流露。全文结构完整,条理清晰,语言朴实流畅。期待你继续用心观察生活,用笔记录身边美好,在习作中不断收获进步与成长。

黑暗中的守护者

——观电影《基金会》有感

石家庄市中华南大街小学四(5)班 张宏恩

前阵子,我在家里观看了电影《基金会》。看完后,我陷入了沉思。影片中的机动特遣队队员们,明明知道执行任务时很有可能再也回不来,却依然义无反顾地守护着人类的安全。

故事发生在第十九号站点。机动特遣队的队员们奔赴前线,收容各种异常事物。他们和全球超自然联盟一起,在每一个充满危险的站点里,和收容物、混沌分裂者势力展开殊死搏斗。

最让我印象深刻的是影片里的那句台词:“人类不能活在恐惧里,没有人能永远保护我们,我们必须学会自己保护自己。”哪怕全世界都不知道基金会的存在,他们也从未忘记自己的初心。那些队员们就像行走在黑暗中的普通人,在看不见的战场上逆风前行,默默守护着大家的安宁。

影片里的机动特遣队和全球超自然联盟的战士们时刻面对危险却从不言弃。而我们生活在阳光下,无忧无虑地吃着热饭、过着安稳的日子,却常常为一点小事烦恼抱怨。之前我因为一次考试失利就闷闷不乐,还和父母闹了别扭;值日时遇到一点脏活累活就忍不住抱怨,和那些在危险中战斗的他们比起来,这些烦恼实在不值一提。

其实我们身边也有这样的“守护者”:危难时刻冲锋在前的消防员、暴雨中抢修道路的市政工人、每天凌晨默默清扫街道的环卫工人。他们也像影片里的队员们一样,默默扛下辛苦,为我们换来安稳的生活。

哪有什么岁月静好,不过是有人替我们在黑暗中战斗。他们的勇气与坚守,

让我深深懂得了责任的重量,也让我学会了珍惜当下的生活,更明白了要学会勇敢面对困难,不做只会抱怨的“胆小鬼”。

指导老师:郑雅美

张丽锋老师点评:宏恩同学,你的想法太有深度了!整篇文章结构清晰完整,从观影感悟到自我反思再联系现实,层层递进,环环相扣超有条理。你想象力丰富,能从影视故事里读懂默默坚守的守护者形象,心思细腻又有想法。最加分的是你还能紧扣生活时事,联想到身边的消防员、市政工人、环卫工人这些平凡英雄,把故事和现实完美结合。语言流畅,感悟真诚,还能自我反省、懂得珍惜生活。小小年纪就有这样的思考,特别棒!若个别句子再精简凝练些,文章会更出色的!

我眼中的幸福石家庄

石家庄市维明路小学四(3)班 张泽洋

我是石家庄市维明路小学一名四年级学生。寒假里,我不仅感受到了浓浓的年味,还在非遗文化的浩瀚海洋中尽情畅游,亲眼见证了家乡日新月异的幸福变迁。

腊月里,人民广场上的非遗大集人声鼎沸,热闹非凡,我拉着妈妈的手迫不及待地一头扎进了熙熙攘攘的人群中。在剪纸摊位前,我看到一位老奶奶正用一把小剪刀在红纸上飞舞,不一会儿,一只活灵活现的小老虎就栩栩如生地出现在纸上。我也忍不住跃跃欲试,拿起剪刀在老奶奶的指导下,慢慢剪出了一个歪歪扭扭的“福”字,虽然模样算不上精致,可我的心里却是甜滋滋的。

最让我震撼的还要数广场上精彩的红脸社火表演。演员们穿着色彩鲜艳的戏服,画着威风凛凛的脸谱,手持刀枪棍棒,伴随着铿锵的锣鼓声腾挪跳跃,生动演绎着《三英战吕布》的经典故事。我看得目不转睛,仿佛一瞬间穿越时空,置身于金戈铁马的古代战场。听爸爸说,这是我们矿区珍贵的市级

非遗代表性项目,已经传承了几百年,如今还有很多大哥哥大姐姐主动学习传承,让这门古老的民间技艺焕发新生。

夜幕降临,我和家人来到正丰左岸艺术村,观赏非遗花灯艺术节。一盏盏精美的凤山花灯次第亮起,龙凤呈祥、花鸟鱼虫等各式图案在光影下灵动鲜活。这些花灯都是非遗代表性传承人贾成文爷爷带领徒弟们纯手工扎制而成,每一盏都饱含匠心、尽显非遗韵味。漫步灯廊之下,望着身边一张张洋溢幸福的笑脸,耳畔传来阵阵欢声笑语,我真切感受到了家乡浓浓的烟火气息与温暖美好。

这个寒假,我不仅亲手体验了剪纸、烙画这些有趣的非遗技艺,还聆听了“姥娘送闺女”传承人宋喜民爷爷的非遗故事。宋喜民爷爷用幽默诙谐的表演把家乡传统的婚嫁习俗演绎得活灵活现。这也让我深深懂得,非遗不仅是老祖宗留下来的文化瑰宝,更是我们幸福生活最温暖的底色。

如今的石家庄高楼林立,地铁四通八达;我们矿

区也旧貌换新颜,变得越来越美丽。岁月变迁,城市发展,那些根植在骨子里的非遗文化,就像一条温情的纽带,紧紧串联起往昔岁月与崭新今朝。我为自己是一名石家庄人而骄傲,同时也暗下决心:今后一定要好好学习,用心了解家乡非遗,将来把家乡精彩的非遗故事讲给更多人听。

指导老师:武丽艳

张丽锋老师点评:这篇作文结构完整、条理清晰,以寒假邂逅非遗为主线,按照时间顺序依次描写,叙事层次分明,首尾呼应自然。小作者观察细致入微,描写细腻生动,巧用优美词句,把剪纸、社火、花灯的独特韵味刻画得栩栩如生,画面感极强。文章不仅记录了亲身体验非遗的经历,还结合传承人故事抒发感悟,将非遗文化与家乡变迁巧妙融合,字里行间满是对家乡的热爱与文化自信。语言流畅优美,文笔真挚自然,情感朴实动人。希望你继续留心生活、积累词句,坚持用笔书写家乡美景与非遗故事,在习作中不断成长进步。