

河北省第十七届运动会10月16日在唐山开幕

会徽、会歌、吉祥物、主题口号确定



河北省第十七届运动会
THE 17TH GAMES OF HEBEI PROVINCE
2026 唐山

河北省第十七届运动会会徽“凤引新程”。河北省第十七届运动会组委会提供

5月12日,从河北省第十七届运动会组委会召开的新闻发布会上获悉,河北省第十七届运动会将于10月16日在唐山开幕。目前,本届省运会会徽、会歌、吉祥物、主题口号四大文化标识已全部确定。

河北省运动会每四年举办一届,是河北省规格最高、规模最大、影响力最广的综合性运动会。本届省运会坚持“绿色、共享、开放、廉洁”办赛理念,紧扣简约、安全、精彩要求,开幕式将于10月16日晚8时在唐山市新体育中心举行,闭幕式于10月24日上午在唐山南湖国际会展中心举行。

据介绍,本届省运会共有来自河北省11个设区市、雄安新区、定州市、辛集市、河北体育学院、华北油田公司及省



河北省第十七届运动会吉祥物“凤娃·凤宝”。河北省第十七届运动会组委会提供

属行业协会等24个单位的运动员组队参赛,预计参赛运动员、教练员、裁判员及工作人员有3万余人。赛事自1月30日开赛,至10月24日结束,历时9个月。比赛设有青少年组(竞技体育)和群众组(社会体育),其中,青少年组包含夏季项目和冬季项目,群众组设有比赛类、展演类。目前,本届省运会冬季项目已全部完赛,夏季项目预赛7月结束,52场决赛将于5月下旬至10月上旬陆续举办。

自2024年底启动文化标识征集以来,河北省第十七届运动会组委会共收到会徽方案73个、吉祥物方案27个,经北京冬奥会设计团队优化、专家评审、

民意征询并报河北省政府同意,最终确定相关标识。

本届省运会会徽命名为“凤引新程”,设计方案以三角几何图形凝练凤凰振翅、引颈高翔之姿,寓意凤引千翔、向海图强、百舸争流、共赴新程,象征体育精神与城市精神的双重跃升。会歌参照奥运会“永久会歌+每届主题曲”模式,将上届省运会会歌《向未来领跑》作为固定会歌、2023年省旅发大会主题歌《欢迎你到唐

山来》作为本届省运会开幕式主题曲,既增强省运会品牌传承性,又契合节俭办会要求。吉祥物命名为“凤娃·凤宝”,以“凤鸣河北·凰舞新程”为主题,呼应唐山浴火重生、百折不挠的英雄气魄,体现河北绿色发展、和谐共生的理念,生动诠释拼搏、活力、绿色、共创的省运会内涵。主题口号为“精彩省运会,奋进新唐山”,以“精彩”与“奋进”为双核驱动,将体育盛会与城市发展深度融合。

本届省运会文化标识同时用于河北省第十一届残疾人运动会暨第七届特殊奥林匹克运动会。

(河北日报客户端)

资讯

2026“河北五超”5月16日重磅启幕

揭幕战保定队将与秦皇岛队对决

本报讯(记者 栗强)“河北五超”新赛季即将拉开帷幕,战火重燃!2026年河北省五人制足球超级联赛将于5月16日揭幕,赛场上又将风起云涌!揭幕战将由上个赛季的冠军保定队主场迎战第六名的秦皇岛队。

新赛季“河北五超”依然是城市之间的对决,揭幕战被球迷认为是一场山海对决,太行山山脚的保定,拥有“冠军之城”美名,作为上届冠军,其短传渗透踢法,覆盖全场,始终让对手压力山大。秦皇岛队是一支海港球队,城市居燕山脚下,面朝渤海,踢球独有一种山海磅礴气势。上赛季季后赛,在四分之一决赛惜败联赛亚军张家口队,跌入5到8名排位赛,最终获得联赛第六名。揭幕战,将点燃“河北五超”球迷夏日激情。

新赛季首轮其他几场对阵形势如下:石家庄队vs邢台队,邯郸队vs辛集队,雄安新区队vs承德队,衡水队vs张家口队,沧州队vs廊坊队。唐山队vs定州队的比赛延迟至7月9日。

2026年“河北五超”第一阶段常规赛继续实行主客场双循环赛制,共计26轮182场比赛。与2025赛季不同,本赛季“河北五超”第二阶段季后赛进行了调整,常规赛前4名球队将争夺1-4名,5-8名球队进行5-8名排位赛,仍进行主客场两回合比赛。决赛将采用单场决胜制。全赛季共进行197场比赛,全部比赛于12月初结束。

本赛季“河北五超”对竞赛规程进行了变更优化:提升比赛观赏性和竞技质量,比赛时间改用净时制,每场仍为60分钟(分四节,每节15分钟),死球状态不计入比赛时长。场馆标准规范提升,比赛必须在室内场馆进行,室内比赛场馆须具备法律规定的建筑资质和消防资质,让现场球迷获得更优质的观赛体验。

作为全国精品群众足球赛事,“河北五超”从来不只是赛场上的竞技比拼,更是14座城市精神的碰撞与彰显,是全民共享、全民热爱的体育盛会,更是河北以体育赋能城市发展、激活文化基因的生动实践。5月16日,锁定揭幕战,一起为热爱呐喊,为家乡助威,共赴这场属于河北人的足球盛宴,见证每一份热爱与坚守!

基于唐山大地震史实改编

电影《出入平安》重返银幕

宋梦华

电影《出入平安》将于5月16日全国上映。5月15日下午,影片将在故事的发生地河北唐山举行映前特别放映活动。导演刘江江、制片人黄了了将出席活动,与家乡观众面对面分享这部河北制造影片的幕后创作心路。

该片由肖央、阿云嘎、娜扎、黄小蕾领衔主演,王迅、杨恩又、印小天特别出演,林允友情出演,根据1976年唐山大地震后的真实事件改编。震后废墟中,两百余名囚犯在民警带领下救出112名受灾群众,最终全员归队、无一逃逸。这一真实背景,赋予影片沉甸甸的历史重量。

作为刘江江继《人生大事》后的第二部长片,《出入平安》承载了更高的期待。刘江江表示,自己花了很长的时间去破题,最终决定用“公路片的类型机构”和“反差式的戏剧前提”,来创作“一个另类或者有突破性的灾难电影”。主角郑立棍从抗拒救援、被动参与,到主动挺身而出驰援灾民,人物成长没有刻意的道德拔高,而是极致灾难环境下人性本真的自我修正。中国电影评论学会会长饶曙光评价,影片“写出了灾难下人性的闪光和人间的大爱”。

这并非《出入平安》首次与观众见面。2024年国庆档,该片上映四天后即宣告撤档,最终票房停留在2000万元左右。制片人黄了了直言,影片撤档,对团队来说是刻骨铭心的经历和考验,但也会鼓足二次上映的勇气。

这份勇气,首先落脚于唐山。影片取材唐山史实,主演肖央是河北承德籍演员,核心取景地坐落于邯郸武安与峰峰矿区交界地带。刘江江说,这是一部真正的河北制造影片,有河北的根基与土壤,他希望这部带着泥土气息与人间烟火气的电影,能得到家乡观众的认可。

有不少观众表示“2024年国庆没来得及看,这次一定补上”。但影片二次上映仍面临不小的排片



电影《出入平安》海报。

与市场压力,据猫眼专业版5月12日14时数据显示,影片首日全国排片占比7.1%,排片资源多集中在二三线城市,黄金观影场次占比为21%。