



李丹

李丹,河北师大附属实验小学教师,中小学一级教师,曾获得石家庄市级骨干教师、石家庄市桥西区优秀教师、桥西区优秀班主任等荣誉称号,获得河北省省直教研基地小学语文优质课一等奖,石家庄市“一师一优课”一等奖。本版作文由李丹老师点评。

难忘的风筝DIY活动

石家庄市石岗大街第二小学三(4)班 张芸淇

我参加过纵览小记者组织的很多活动,最让我难忘的是“风筝DIY”活动。这不仅是一次有趣的动手体验,更让我收获了知识与快乐,成为我童年里一段珍贵的回忆。

活动一开始,老师带着我们回顾了端午节和六一儿童节的小知识。端午节是我国历史悠久的传统节日,人们会包粽子、赛龙舟,纪念爱国诗人屈原;六一儿童节是我们小朋友的节日,处处充满欢乐。小记者们踊跃举手,我也成功抢答,得到了老师的表扬,心里满是自豪。

接着,老师给我们分发了制作风筝的材料和工具。我拿到材料后,就开始认真地制作起来。我决定做一个海绵宝宝风筝,因为我觉得海绵宝宝特别可爱。我先扎好风筝的骨架,再小心翼翼地把纸贴上去。画画时,我仔细地给海绵宝宝涂上鲜艳的颜色,还画上了它标志性的笑脸。最后,我给风筝绑上长长的尾巴,一个漂亮的海绵宝宝风筝就完成了!

在制作过程中,我和同学们一起走进了风筝的知识世界:原来风筝是中国古代劳动人民在东周春秋时期发明的,距今已有两千多年历史。相传墨子用木头制成木鸟,是人类最早的风筝起源。后来鲁班用竹子改进了材质,到东汉蔡伦改进造纸术后,民间开始用纸做风筝,称为“纸鸢”。我觉得风筝十分神奇,它不仅能飞上天空,还能把我们的梦想带到高高的云端。这不禁让我想起清代诗人高鼎的诗句:“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”

这次风筝DIY活动让我学到了丰富的知识,也让我体验到动手创作的乐趣。看着亲手做的风筝在空中飞舞,我心里特别开心。希望以后还能参加更多这样有趣的活动,让我的生活更加丰富多彩!

指导老师:刘岩

李丹老师点评:张芸淇同学的《难忘的风筝DIY活动》清晰完整地记录了风筝DIY活动,动手过程描写具体,还融入传统节日与风筝文化知识,内容充实有内涵。文章语言轻快活泼,引用诗句贴切自然,既写出动手创作的快乐,也展现出乐于探究的好习惯,是一篇优秀的活动习作。

菊香盈怀,悟坚韧之美

石家庄市实验小学二(16)班 张润曦

在五彩斑斓的植物世界里,菊花是我的挚爱。它没有牡丹的雍容华贵,也没有玫瑰的娇艳欲滴,却凭借独特的魅力,深深吸引着我。每到菊花盛开的时节,我总会迫不及待地去寻找它的身影。

远远望去,一片菊花花海呈现在眼前。黄的如金,白的似雪,绿的如玉,色彩缤纷,与周围嫩绿的小草相互映衬,宛如一幅绚丽优美的画卷。走近细看,菊花形态各异。有的花瓣如细丝,红彤彤的,像一个个闪亮的小灯笼;有的花瓣圆润饱满,金灿灿的,好似一个个小巧的圆球;有的则洁白如雪,宛若亭亭玉立的小姑娘的裙摆,微风拂过,轻轻摇曳,格外惹人喜爱。

古往今来,无数文人墨客都为菊花倾倒。“秋丛绕舍似陶家,遍绕篱边日渐斜。”这句脍炙人口的诗句,便是对菊花风姿的生动写照。

菊花不仅观赏价值高,还有不少实用功能呢。用它泡水,清冽的茶香中带着淡淡的花香,常饮有强身健体之效。

若是问我为何这般喜爱菊花,我会说,菊花身上有许多值得我学习的美好品质。深秋时节,百花渐渐凋零,唯有菊花傲然绽放,不惧寒风冷雨,以坚韧不拔的姿态诠释着生命的顽强。每当我遇到困难想要退缩时,脑海中总会浮现菊花在寒风中傲然挺立的身影。它时刻激励着我,要像它一样,在人生的道路上,不畏艰难,坚持绽放属于自己的光彩。

指导老师:张希枝

李丹老师点评:张润曦同学的《菊香盈怀,悟坚韧之美》由花及人,借菊花凌寒盛放的品格,抒发对坚韧精神的赞美与向往,诗词引用自然贴切。小作者笔触细腻,生动描摹出菊花的缤纷色彩与曼妙姿态,观察细致入微、文笔优美流畅。文章结构完整层次清晰,情感真挚动人,既体现出扎实的文字功底,又传递出积极向上的成长力量。愿你心怀暖阳,如菊一般,坚守本心,静静绽放属于自己的精彩。

变小的狮子

石家庄市建胜路小学四(3)班 邢艺娣

从前,有一只狮子叫壮壮。它长得很高,力气很大,但总爱欺负小动物,所以大家都不喜欢它,见到它都绕道走。

有一天,小兔子去超市买糖果,刚走出超市门口,就撞见了壮壮,小兔子吓得大叫了一声,转身就跑。可它的叫声惊动了壮壮,壮壮立刻紧紧追了上去。可是兔子肯定是跑不过狮子的,没过一会儿,壮壮就追上了兔子。壮壮不仅抢走了小兔子的糖果,还一脚把它踢倒在地上,大摇大摆地笑着离开了。

这一幕恰好被路过的小精灵看见了,小精灵生气地说:“就让你好好尝尝被人欺负的滋味!”说完,它挥动魔法杖,把壮壮变成了一个蚂蚁大小的狮子。壮壮突然发现自己变小了,心里害怕极了。原本拿在手里的糖果,此刻在它眼里竟像陨石一般巨大,吓得它撒腿就往回跑。可是,它走着走着,竟误打误撞地来到了死对头老虎威威的家门口。偏偏这时,威威刚好出门,壮壮吓得魂都快没了,拼命地逃窜。

经历了这些无助又恐惧的遭遇,壮壮终于体会到被人欺负、被追赶有多难受。它后悔极了,决心以后再也不欺负小动物了。就在这时,小精灵又出现了。看到壮壮真心知错悔改的模样,她再次挥动魔法杖,把壮壮变回了原来的模样。

从那以后,壮壮再也不欺负伙伴了,还常常主动帮助大家。小动物们也渐渐接纳并喜欢上了它,壮壮终于拥有了许多许多的好朋友。

指导老师:李珊珊

李丹老师点评:邢艺娣同学的《变小的狮子》是一篇充满趣味的暖心童话,情节完整、想象丰富。小作者以生动的语言讲述了狮子壮壮变小自省、改过自新的故事,把“友善待人、知错就改”的道理巧妙融入趣味情节里。角色形象鲜活可爱,叙事流畅自然,字里行间满是童真与善意,读来温暖治愈又富有教育意义。愿你笔耕不辍,创作出更多精彩的童话故事。

一个人走夜路

石家庄市长安路小学四(1)班 马羽诺

夜幕降临,弟弟突然发起高烧,小脸蛋烧得通红。妈妈急得手足无措,一边悉心照料弟弟,一边满是愧疚地对我说:“孩子,爸爸出差了,妈妈得看护弟弟,没法送你去奶奶家了,你自己走过去,在那儿住两天吧。”望着弟弟难受的样子和妈妈焦急的神情,我虽然心里忐忑不安,但还是懂事地点了点头。

夜色如墨,整个世界仿佛被一块巨大的黑布笼罩着。我独自走在那条既熟悉又让人不安的小路上,风呼啸而过,如同野兽在低吼,两旁的树叶沙沙作响,更添了几分阴森。我小心翼翼地挪动脚步,脚下忽然传来“嘎吱”一声轻响,吓了我一跳。仔细一看,原来只是踩碎了一片枯叶。

我屏住呼吸继续往前走,不时回头张望。身后隐约闪过一个身影,我吓得浑身一紧,心脏怦怦狂跳,连忙加快脚步,再回头时,那个身影却又消失不见了。我努力安慰自己,或许是灯光下的影子,或是路过的行人,可恐惧还是一点点爬上心头。

为了给自己壮胆,我特意往光亮的地方走,

还轻声唱起了歌:“我是勇敢的探险家,遇到什么危险都不害怕……”歌声在寂静的夜里轻轻回荡,给了我继续前行的勇气。终于,我平安到达了奶奶家。奶奶还没有入睡,我连忙上前说明情况,让奶奶赶紧给妈妈打个电话报平安。

这次独自走夜路的经历让我明白,黑夜并没有那么可怕,真正的勇敢,就是在害怕的时候依然选择向前。这次难忘的体验,让我变得更加独立、更加坚强,也让我懂得:成长,往往就在鼓起勇气的一瞬间。

指导老师:高静

李丹老师点评:马羽诺同学的《一个人走夜路》以真实经历为素材,心理描写细腻动人,环境渲染恰到好处。小作者将独自走夜路的忐忑、害怕与自我鼓励的真实情感流露于字里行间,令人感动,结尾感悟深刻。全文朴实真挚,既体现了孩子的懂事与勇敢,也记录了成长中独立坚强的珍贵瞬间,极具感染力。