

# “免费资源”背后隐患重重 警方严打侵犯电影著作权犯罪

《飞驰人生3》《镖人》《惊蛰无声》……这些火爆银幕的热门电影，上映不久后就能在一些网站、App免费观看？

看似是“福利”，其实都是“生意”，背后的隐患风险不容小觑。

2026年春节期间，按照公安部指挥部署，浙江省金华市公安局破获了10起涉嫌侵犯“春节档”院线电影著作权案，抓获犯罪嫌疑人20人，下架侵权作品80万余部。其中数额最大的一起是“某影”App案，非法经营额高达500余万元。

4月26日是世界知识产权日。日前，记者随警方深入采访该案，揭露不法分子利用免费盗版资源流量变现的套路。

## 1 “大模型”发现侵权线索

依托金华、东阳两级公安机关开发的“侵犯影视版权违法犯罪监测预警模型”，金华警方在今年春节期间对“春节档”热播电影进行“靶向检索”，发现了“某影”App涉嫌侵犯院线电影著作权的线索。

“经初查，该款App通过非法抓取、嵌套第三方片源数据库资源等方式，未经许可向公众提供大量热门影视剧在线播放服务，严重扰乱了网络视听市场秩序。”金华市公安环食药侦支队大队长沈伟谦说。

业内人士介绍，所谓非法抓取，是指利用爬虫技术抓取互联网上的

影视资源。其中一些是“盗摄电影”，还有的是合规播放平台上的收费资源，不法分子技术破译后为己所用。

嵌套第三方片源数据库，意味着“某影”App用嵌套的方式使用了第三方的服务器。“犯罪嫌疑人连租服务器的钱都省了，几乎零成本获利。”负责侦办该案的金华市公安江南分局民警傅丹解释道。

2026年2月27日，金华警方在成都成功抓捕犯罪嫌疑人徐某某，当场查扣主要设备。该款App也从手机应用商店下架，盗版影片的传播链条就此切断。



新华社发 王鹏 作

## 2 “免费资源”实为“流量生意”

办案人员介绍，徐某某到案后，起初刻意隐瞒真实收益，只承认非法获利5万余元，企图减轻罪责。然而，通过对涉案App的分析发现，“某影”App表面上免费向公众提供电影资源，实则上线了广告功能，并采用点击量计算变现模式赚取非法收益。经查，截至案发时，非法经营额达到500余万元，数额巨大。

“天下没有免费的午餐。”浙江省公安厅环食药侦总队副队长卢一伟说，类似“某影”App这样打着免费旗号的盗版资源聚合App、网站，背

后都有着一套“流量生意”。

广告分成是重要收入来源。“梳理多起类似案件发现，一些不法分子为了牟取利益，有的伪造证明骗过互联网广告平台的审核监管，获得广告投放资质，有的还对接境外广告商。”金华市公安局党委委员陈劲松说。

此外，引流变现还有多种花样。比如，用户在盗版网站、App上的浏览记录、观影偏好等数据被非法采集后打包出售；用户被“加群获得更多资源”等方式诱导进各类群聊后，不法分子再推送各类信息获取非法收益。

## 3 “享受福利”背后隐患重重

传播盗版影视资源非法获利，侵犯知识产权，更涉嫌刑事犯罪。根据最高人民法院、最高人民检察院关于办理侵犯知识产权刑事案件适用法律若干问题的解释，实施刑法第二百一十七条规定的侵犯著作权或者与著作权有关的行为非法经营数额在五十万元以上的，应当认定为“违法所得数额巨大或者有其他特别严重情节”。

对于观看盗版电影的观众来说，“享受福利”背后隐患重重。

“部分用户认为只是看看免费电影，殊不知一不小心误触的弹窗就可能涉及诸多风险，造成财产损失或人身伤害。”卢一伟说，用户如果传播这些盗版资源链接，达到一定数量级，同样可能涉嫌刑事犯罪。

金华律协东阳分会影视旅游知识产权专委会主任张园华等法律人士提醒，公民应增强著作权保护意识，不仅自身不观看、不传播盗版资源，还应警惕盗版影视网站可能带来的网络安全风险，如发现侵权行为及时通过12390、国家版权局网站等渠道举报。

“‘某影’App等系列案件的破获，保障了权利人的合法权益，有力维护了电影市场版权秩序。”陈劲松表示，警方将进一步斩断背后的利益链条，完善监测预警机制，以更强决心、更有力量，护航产业健康发展。

所谓“免费资源”，实为不法分子流量变现的勾当，潜藏着重重风险。保护电影著作权，不仅要从拒绝盗版做起，更要认清每一张电影票都是对创作者的致敬，也是对市场秩序的投票。愿全社会对著作权的呵护，终如清泉奔涌，滋养出源源不断的光影精彩。

(据新华社)



这是浙江东阳公安民警在办案。(公安部供图)