



# 一场善意持续接力，温暖了人间四月天

□ 任凯 张子涵

近日，石家庄街头发生的暖心一幕，感动了无数网友。4月15日15时许，在石家庄长安区平安大街与胜利北大街交口附近，一外卖小哥在送餐途中与一老人不小心发生剐蹭，因拿不出赔偿，小哥当场急哭。此时，一名辅警果断出手，“我有，我给”。这位辅警用自己的手机给老人转了200元。

这是温情的一幕，也是感人的一幕。这次街头剐蹭事故，外卖小哥承担全责，警察依法处置，这是职责所在。但是，在职责之外，我们也看到警察铁汉柔情的一面。据了解，与老人发生剐蹭的外卖小哥是个年轻人，只在石家庄打工，身上的钱都用来给

女友支付医疗费用，现场拿不出钱用于赔偿老人。素未相识，出手相助，这份不期而遇的善意，像一缕暖阳，温暖了人心。路过的市民用自己的手机记录下这一幕，上传到互联网后，引发更多网友点赞、转发、留言，这份善意所产生的正向意义也由此放大，进而影响到更多人。

“执法有力度，更有温度”“为交警点赞”“这才是执法者该有的样子”……在评论区里，网友纷纷为这位警察点赞。更有热心网友注意到，这位警察就是多年前感动全城的“托举哥”——焦亚楠。9年前，因在处理一次电缆坠落堵塞交通的事故中，焦亚楠和他的同事为疏导交通，站上公交车顶，用肩膀托举起重物，一站就是2个小时。这一幕被记者记录下来，报

道后引发社会关注和市民点赞。

面对这次网络上突然爆火，焦亚楠却说：“我只是做了该做的事。”这句朴实的回答，道出了一位基层警察的内心。不论是托举线缆，还是对外卖小哥伸出援手，这种善举不是偶然，而是日常中将老百姓的急难愁盼放在心上的“条件反射”。这份责任感与同理心，让执法过程充满了人性温暖，也拉近了警民关系。这样的执法者，不仅维护了法律的尊严，也传递了向善向上的力量，值得更多人学习。

基层警察很辛苦，直接跟老百姓打交道，现实中，也不乏因一些琐事而酿成激烈冲突的。但是，从焦亚楠身上，看到的却是理解与共情。谁没有过被生活逼到墙角时刻？谁没有过“该负责却无能为力”的绝望？外卖小

哥的情绪失控，是无数普通人都经历过的真实处境。

警察是一份正义的职业，打击违法犯罪、捍卫法律尊严、守护公平正义，但终极目的都是为了促进社会和谐与稳定。法律是冰冷的，但人心是滚烫的。一线执法，需要把握好执法的尺度，而难得的是，拥有共情力与悲悯心，能够晓之以理更动之以情。

令人感佩的是，这件事传回队里，中队长把200元转给焦亚楠，而大队长又把200元转给了中队长。这份善意仍在传递、延续，上下齐心，同频共振。从个体到集体的善意接力，让社会看到了一个警队内部的凝聚力与人文关怀，更看到，当善意成为一种群体自觉时，它所汇聚的力量，便能温暖全社会。



## 7亿元“农业实训基地”为何不见农？

据媒体报道，山东省临沂市莒南县一个名为“现代农业公共实训基地”、总投资超过7亿元的项目，建成后几乎没有用于农业培训，而是变成了一个包含酒店、会议中心、宴会厅和棋牌室的综合服务场所。让人错愕的同时，更引起了舆论对深层次原因的分析。

7亿元的“农业实训基地”不见农，可以说是形象工程乱象、专项资金违规套用、多层级监管失守等问题交织的典型样本。这一项目在具体执行过程中，严重背离乡村振兴战略初衷、违背实事求是的工作作风、损害民生工程实效，为基层涉农项目建设敲响了警钟。

从实效来看，一个普通的大教室就能满足的培训需求，偏偏要建设占地140亩、9万平方米的庞大设施，大

量空间长期闲置，农民既未获得更多更好的技能培训，也未从楼堂馆所的经营服务中受益，“实训基地”沦为“空心工程”。这显然不是“需求驱动”，而是“政绩驱动”。当政府投入巨资建设的项目与群众需求脱节，不仅造成资源浪费，更削弱了群众对基层治理的信任。民生工程一旦失去“为民”底色，便失去了存在的根本价值。

值得注意的是，这7亿投资中有3.68亿是政府专项债券。专项债是为有一定收益的公益性项目发行的，其偿还依赖于项目自身收益。然而，该项目在起始阶段，收益测算就存在问题。探究背后原因，是专项资金监管薄弱，涉农专项债券、财政补贴资金审批不严、跟踪不到位，资金使用缺乏全程闭环监管，存在“重拨付、轻监管”问

题。项目全流程管理缺位，更是让问题得以一路“绿灯”。

莒南事件，不是孤例。近年来，从贫困县的豪华办公楼到盲目建设的“空城”开发区，从“面子工程”到“政绩盆景”，类似的问题时有发生。其根源，都在于没有“坚持从实际出发、按规律办事，自觉为人民出政绩、以实干出政绩”。

7亿元，不是一个小数目，这笔沉重的“学费”，我们交不起第二次。据了解，临沂市已经成立联合调查组，表示将全面核查，彻底整改，严肃追责。希望这一事件能成为警示地方政绩观偏差的典型案。每一分财政资金都应花在刀刃上，每一个民生项目都应经得起实践的检验——这才是正确政绩观应有的底色。（据人民网）



## 不逐流量的热爱最动人

近日，重庆59岁建筑工人蒋兴富，在工地闲暇时的一段随性独舞意外走红，被网友亲切誉为“工地舞王”。面对突如其来的全网关注，他始终保持着劳动者的质朴与清醒，只是坚守了三四十年的纯粹热爱。这份不逐流量、不丢初心的坚守，恰好用热爱治愈了日复一日的辛劳岁月，也温暖了无数奔波在生活里的人。

钢筋水泥的工地，是蒋兴富赖以谋生的战场，更是他安放热爱的舞台。作为常年扎根工地的劳动者，他的日常被搬砖、扎钢筋的繁重劳作填满，日子单调而辛劳，却从未被琐碎与疲惫消磨对生活的热忱。镜头里，他没有华丽的服饰，没有专业的舞姿，只是在工地的空地上随性舒展肢体，每一个动作都透着不加修饰的真诚，每一段舞步都藏着对生活的热爱与敬畏。这份热爱，无关年龄、无关身份、无关舞台大小，是他在辛劳工作之余，给自己最温柔的精神馈赠，也是对抗疲惫的力量源泉。

工地的日子枯燥重复，繁重的劳作考验着每一位劳动者的坚韧，而蒋兴富用一支支随性的舞蹈，为辛劳岁月注入了诗意与温暖。他无需刻意编排，无需他人喝彩，闲暇时伴着节奏舒展身体，把工作的疲惫、生活的琐碎，都融进每一个舞步里。这份纯粹的热爱，不掺杂任何功利心，只是源于内心的热爱与欢喜。这份简单与真诚，让我们看到，平凡人对抗生活疲惫的最好方式，就是心怀热爱、向阳生长。

走红之后，蒋兴富没有被流量裹挟，始终坚守着劳动者的本心。他坦言，走红不会影响自己的本职工作，跳舞终究只是个人爱好，这份清醒与通透，在流量至上的当下显得尤为可贵。

“工地舞者”的走红，从来不是偶然，而是热爱与坚守的必然。愿我们都能如这位“工地舞者”一般，心怀热爱、坚守初心，在忙碌奔波中，给自己留一份温柔与欢喜，让热爱照亮前路，让辛劳的岁月，都能被温柔治愈。（据中工网）



## 以城市更新促消费焕新

如今的消费市场有个现象值得琢磨：越来越多人重回大型综合商场、特色主题街区、创意市集等线下空间。商务部相关负责人介绍，今年春节假期，线下实体消费增速反超线上，是近年来首次。

曾经从实体店转向网购的消费者，为什么重返线下？先来看两个案例。

一个是关于情感共鸣。江苏苏州，始建于上世纪80年代的彩香菜市场，改造为便民综合体后，既留存历史记忆，又引入新业态，日均客流量较改造前增长超150%。

一个是关于场景体验。安徽芜湖，废弃的老船厂改造升级后，工业遗存被完整保留，光影艺术节、咖啡节、民俗大巡游等活动纷纷上演，年经营性收益预估可达1.1亿元。

两个案例，都是关于城市更新，也指向线下消费。在城市更新中，通过改造提升实体空间，打造多元业态，带来丰富场景体验，这正是越来越多人爱“逛线下”的一个原因。从这个角度而言，推进城市更新，既是在盘活城市已有存量，也是在打开消费新空间。

往深一层说，城市更新越有质量，

消费场景、体验就越丰富，对人才、资金、服务等要素的吸引力就会越强，城市发展的后劲就会越足。因此，高质量推进城市更新，也是在为城市发展赋能。

如何以城市更新持续拓展消费空间和发展增量空间？不妨把握好三对关系。

协调好“引新”与“留旧”的关系。文化遗产与老旧建筑，并非发展的包袱，而是文旅创新和商业焕新的富矿。关键是找到新与旧的结合点，让存量空间与新业态有机结合。

老旧小街怎么改？贵州贵阳太平路街区，在改造中将运营前置，以市场运营为导向，有针对性地进行项目建设。改造后的街区，不仅保留“一门、三桥、五街”的历史风貌，还巧妙整合历史文脉、滨水生态与现代商业，让历史文化与“网红元素”融合交织。开街以来，日均客流约4万人次，月均营业收入约2200万元，“笙歌十里市中市”景象重现。

跳出“重改造、轻运营”的路径，以专业化、市场化运营激活旧空间，让新与旧发生“化学反应”，老城区、老建筑就能在保留烟火气的同时，持续释放

消费活力。

统筹好“抢位”与“错位”的关系。城市更新是建设现代化人民城市的重要抓手，但每个城市、城市的不同区域，历史风貌、文化底蕴、特色优势都不同，不可能“一招鲜吃遍天”。

既积极布局，抢位发展，也找准自身特色禀赋，错位发展，才能避免同质化竞争，让改造后的场所成为高品质消费、生活空间。

把握好“所盼”与“所为”的关系。老商场怎么焕新？上海长宁区虹桥街道在改造一座设施老化的广场时，没有闭门造车，而是入户走访、开商户座谈会，并将收到的建议纳入设计方案。从提意见到“参与设计”，群众的积极参与助力业态、景观全面升级，人气回升。

把政府所为与群众所需结合起来，从所需中找着力点、突破口，以所为保障所需，才能让城市更新更到群众心坎上。

“十五五”规划纲要提出，“高质量推进城市更新”。让新与旧交融、一隅与周边相得益彰、群众所盼与政府所为精准对接，城市将更美好，发展空间将更广阔。（据人民日报）