

运河润东光 文脉耀燕赵

——走进大运河畔的千年古县

在华北平原大运河沿岸，坐落着一座文脉绵长、风物丰饶的千年古县——东光。在这里，世界文化遗产静默诉说着先民的智慧，马致远、荀慧生、霍元甲等历史名贤铸就了闪耀的人文高地，吹歌、武术、锣鼓等非遗技艺跃动于市井乡间，扒鸡、全卤面等烟火风味温暖着寻常日子。让我们一同走近东光，聆听运河千年的流淌，感受这座古城在岁月更迭中绽放的崭新气象。



霍元甲

霍元甲武术公园雕塑

1 运河遗珍： 世界遗产藏水工传奇

东光的灵秀，始于大运河的馈赠。世界文化遗产谢家坝是南运河河北段仅存的两处夯土坝之一，更是中国水利工程史上的匠心典范。这座始建于清末的水利奇迹，以灰土混合糯米浆逐层夯筑，辅以毛石垫层与柏木桩基础，全长218米、高5米、厚3.6米，总体面积达3924立方米，自建成以来便稳守运河险段，再无决堤之患，被誉为“大运河上的都江堰”。

2006年，谢家坝被列入第六批全国重点文物保护单位；2014年，随着中国大运河正式列入世界文化遗产名录，其独特的建筑工艺不仅展现了古代北方运河治理的高超水平，更为研究清末夯土技术及南运河段险工护岸发展过程提供了珍贵实物资料。如今的谢家坝，不再只是防洪屏障，更成为触摸历史的文化地标。2021年7月，投资600万元建成的谢家坝水工智慧博物馆免费开放，场馆选址于连镇古镇之中、运河之畔，征用当地民房改建，外观主色为陶土砖红色，大门右侧采用夯土墙元素与谢家坝建筑工艺相呼应，占地面积1083平方米，其中场馆面积573平方米。馆内通过“世界奇迹、济运护漕、南运雄风、京杭保障”四大展区，用实物、模型、图文等形式全景呈现运河水工智慧，让沉睡的历史文化“活起来”。漫步运河岸线，清水绿岸相映成趣，白鹭翩跹而舞，昔日“野水千帆集，人声沸暮烟”的盛景虽已变迁，但千年运河的生态之美与水工传奇，仍让每一位访客沉醉其间。

2 人文胜地： 星辉璀璨，照亮千年古县文脉

东光自古文风鼎盛，名人辈出，一座座文化地标串联起跨越时空的精神对话。

曲韵悠长，马致远纪念馆觅“秋思”。“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家……”元曲大家马致远的一首《天净沙·秋思》传唱千古。位于东光的马致远纪念馆，以元代建筑风格为载体，通过古朴雅致的亭廊厅堂，陈列着先生的生平事迹与传世之作。馆内精心设置了“小桥流水”实景，再现《秋思》意境。近年来增设的《汉宫秋》等经典剧目蜡像场景，让访客沉浸式感受元曲艺术的魅力。这里不仅是缅怀先贤之所，更是触摸中华优秀传统文化根脉的课堂。

戏苑留香，荀慧生纪念馆溯“荀派”。京剧“四大名旦”之一荀慧生先生，祖籍东光。坐落于铁佛寺景区内的荀慧生纪念馆，为仿清四合院建筑，馆内通过大量珍贵剧照、实物道具、史料文献，系统展现了荀慧生先生的艺术生涯与“荀派”艺术的

独特风格。东光县以此为根基，持续推动京剧艺术传承，常年开展“戏曲进校园”、暑期京剧公益培训班等活动，让国粹的种子在青少年心中生根发芽，使纪念馆成为活态传承的文化基地。

武魂永铸，霍元甲祖籍地传承侠义风骨。爱国武术家霍元甲祖籍东光县油坊口村。这座运河古村承载着霍氏家族“尊祖重教、人才辈出”的佳话，流传着“减赋三年”“太后茶棚”“福寿井”等生动传说。村中规划建设的相关纪念设施，旨在弘扬霍元甲“爱国、修身、正义、助人”的精武精神。这份深厚的武文化底蕴，与沙家门武术等非遗技艺一脉相承，共同构成了东光“文脉绵长、武风浩荡”的独特地域气质。

3 非遗瑰宝： 古艺新声，跃动民间传承活力

植根于沃土的非物质文化遗产，是地域文化生命力的生动体现。东光的省级非遗项目，既有激昂的武风，也有热烈的民韵，在当代生活中依旧焕发着勃勃生机。

沙家门武术，刚猛凌厉，讲究实战，是发源并仅存于东光的独特拳种，其八趟拳、十二趟弹腿等技法，承载着燕赵之地悠久的尚武传统。

东光吹歌，热烈雄壮，尤以“味戏”绝活闻名。演奏者仅用唢呐、唢筒、味碗，便能惟妙惟肖地模仿戏曲唱腔，音色独特，表现力极强，充分

展现了民间艺人的卓越才华和热情豪迈的民风。

观州锣鼓，气势磅礴，源于农耕庆祝活动。演奏时运用鼓、锣、铙、镲等二十余种乐器，曲牌丰富，《步步高》《家兴通》等曲目寄托着人们对美好生活的喜悦与祈愿。

这些非遗项目绝非束之高阁的“古董”，它们活跃于节庆、庙会、校园和景区展演中。通过持续的活态传承与创新性发展，古老技艺正融入现代生活，成为文旅融合中最具感染力的文化情怀。

4 地道风物： 至味运河， 滋养人间烟火温情

运河的流动促进了物产的交换与风味的融合。东光的美食，质朴而讲究，是运河文化在舌尖上的沉淀。

连镇扒鸡，香飘百年。这道沧州市级非遗美食，精选健壮雏鸡，配以十余味香辛料与中药材，经油炸、老汤焖煮等多道工序精制而成。成品色泽金黄，肉质酥烂脱骨，五香浓郁，是味觉的享受，更是匠心的传承。

大运河全卤面，一碗包容。又称“丰收面”，其典故可追溯至清代。这碗面的精髓在于丰富多样的“卤”——通常有18卤、24卤乃至36卤可选，荤素搭配，滋味各异。一碗筋道的面条，浇上心仪的卤汁，吃的不仅是麦香与滋味，更是团圆、丰收与待客的深厚情谊。

从工艺繁复的扒鸡到兼容并蓄的全卤面，东光美食以其独特的风味，讲述着运河人家的生活智慧与待客之道，让远方来客的旅途记忆，有了温暖而实在的落脚点。

从谢家坝的坚实与智慧，到三位历史名人的文采、艺韵与武魂；从非遗技艺的生生不息，到运河风味的暖心慰藉——东光，这座被大运河深情滋养的古城，正以清晰的文化自觉，守护着历史的根脉，演绎着时代的新声。

在深入推进大运河文化保护传承利用的今天，东光县充分挖掘其独特的文化资源优势，推动文化遗产与旅游发展、乡村全面振兴深度融合，让古老的运河文明在新时代焕发出更加璀璨的光彩。展望未来，这座文武兼蓄、古今交融的运河明珠，必将在高质量发展的道路上，书写出更加动人的篇章。



图为大运河东光县段。河北日报记者 张昊摄